

TALLER DE CANTO IMPARTIDO POR ANGELA FURQUET

Ángela Furquet es cantante, licenciada en el Grado Superior de Jazz y Música moderna por el Taller de Músics de Barcelona y Coach Vocal especializada en Estill Voice Training System (Voice Craft).

En el área pedagógica, cuenta con una amplia experiencia como Coach Vocal, tanto a nivel individual (entrenamiento, preparación para directo, para casting o para estudio) como a nivel grupal en cursos, talleres y monográficos de técnica e interpretación vocal.

Es profesora de técnica vocal, lenguaje musical, laboratorio e improvisación en el canto en Eòlia desde 2007. Desde 2012 forma parte del equipo docente del ESAD (Escuela Superior de Arte Dramático) dentro de los departamentos de canto y de música. Desde 2015 imparte clases individuales de canto moderno y tradicional en El Taller de Músics de Barcelona y también imparte clases colectivas de Estill Voice Training System en el ESEM (Escuela Superior De Jazz y Música Moderna, Taller de Músics). En 2010 obtiene el CMT en el Estill Voice Training System, a partir de lo cual trabaja como asistente de Viv Manning en cursos intensivos de Nivel I y II destinados a profesionales de la voz (cantantes, actores, foniatras, logopedas, etc) impartidos tanto en escuelas de canto, música e interpretación como en hospitales de toda la península (Hospital de Cádiz, Hospital San Juan de Dios de Santurtzi).

Como cantante, en 2015 registra su primer proyecto personal, *De Sol a Son* (Temps Record), en el cual participa como vocalista, compositora y arreglista. La presentación de dicho trabajo discográfico, que cuenta con la producción musical de Carles Dénia y Aleix Tobias, ya le ha llevado a actuar en diferentes salas como **Zinco Jazz Club** (Ciudad de México, DF), **Dada Club Jazz** (San Cristóbal de las Casas, Chiapas, México), **Ciné 13 Théâtre** (Montmartre, París), **Sociedad Filarmónica** de Bilbao o **Jamboree Jazz Club** (Barcelona).

Es miembro del grupo a capella cOda (www.codagrup.com), con el que graba su segundo disco Back to 6. El disco se presenta en la sala Luz de Gas de Barcelona con el espectáculo homónimo dirigido por David Vert. Con Back to 6 hacen una gira por diferentes salas de España, participan en GPS 2012 y también participan en el Festival de Jazz de Getxo 2012, Festival de Jazz de Tortosa 2012 y el prestigioso Jazzahead 2012 de Bremen, Alemania.

El Taller

Dirigido a: cualquier profesional que utilice la voz como herramienta de trabajo (cantantes, actores, maestros, logopedas, etc) o cualquier persona a la que le guste cantar que tenga curiosidad por conocer y trabajar su voz.

Objetivos: Expresión e Interpretación en el Canto Colectivo

- Conocimiento del instrumento: Recursos Técnicos

Dedicamos un tiempo a realizar ejercicios para conocer mejor nuestras voces y facilitar la expresión y agilidad vocal.

Un trabajo de concienciar el cuerpo y de entrenar la coordinación dinámica de los componentes que se activan en la producción de la voz (apoyo, respiración, fuente y proyección).

Nuestro objetivo será conocer dichos recursos y aplicarlos de forma práctica sobre un repertorio específico.

- Sensibilización auditiva: nuestro objetivo será despertar nuestro oído y aprender a movernos con consciencia y soltura dentro de un contexto armónico.
- Repertorio específico: nuestro objetivo será aprender estrategias para memorizar de forma rápida y efectiva melodías y letras y aplicar lo aprendido en la sesión de entrenamiento vocal.
- Concierto Final Taller: nuestro objetivo será experimentar lo aprendido sobre un escenario.

LO PONDREMOS TODO EN PRACTICA EN EL CONCIERTO DE "ÁNGELA FURQUET" (A LAS 20H EN LA SALA RIO SELMO DE PONFERRADA) DONDE LOS ALUMNOS INTERPRETARAN UN TEMA TRABAJADO EN EL TALLER.

Duración: 4h

Fecha: 12 de mayo

Horario: de 10 a 14h.

Precio: 40€

Lugar: Cembi